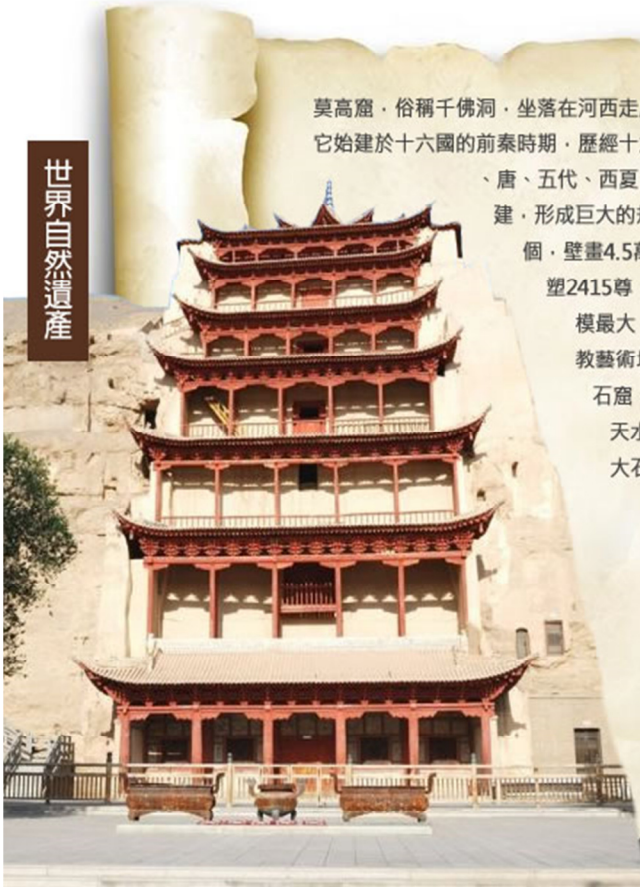


# 【探秘古絲路 河西走廊 甘肅青海環線】

莫高窟 嘉峪關 鳴沙山 青海湖 茶卡鹽湖 文化交流考察 10 日

全程保證無購物站、無自費

世界自然遺產



莫高窟，俗稱千佛洞，坐落在河西走廊西端的敦煌。

它始建於十六國的前秦時期，歷經十六國、北朝、隋、唐、五代、西夏、元等歷代的興建，形成巨大的規模，有洞窟735

個，壁畫4.5萬平方米、泥質彩塑2415尊，是世界上現存規模最大、內容最豐富的佛

教藝術地。莫高窟與山西大同雲岡石窟、河南洛陽龍門石窟、甘肅天水麥積山石窟並稱為中國四大石窟。

## 莫高窟

中 | 國 | 四 | 大 | 石 | 窟 | 之 | 一

沙漠美術館 - 石窟中的壁畫



有的雄渾寬廣，有的瑰麗華艷，體現了不同時期的藝術風格和特色。

## 敦煌 鳴沙山

中 | 國 | 四 | 大 | 鳴 | 沙

鳴沙又叫響沙、哨沙或音樂沙，它是一種奇特的卻在世界上普遍存在的自然現象。沙漠或者沙丘中，由於各種氣候和地理因素的影響，造成以石英為主的細沙粒，因風吹震動，沙滑落或相互運動，眾多沙粒在氣流中旋轉，表面空洞造成“空竹”效應發生嗡嗡響聲的地方稱為鳴沙地。在中國西部地區鳴沙地主要是沙漠，這些沙丘堆成山狀，因此又稱為鳴沙山。敦煌鳴沙山與寧夏中衛市的沙坡頭、內蒙古達拉特旗的銀肯塔拉響沙群和新疆巴里坤鳴沙山號稱中國的四大鳴沙。





## 月牙泉

沙 | 漠 | 第 | 一 | 泉

### 國家級風景名勝區

位於月牙泉風景區·古稱沙井·俗名藥泉·位於甘肅省敦煌市西南5公里鳴沙山北麓·月牙泉南北長近100米·東西寬約25米·泉水東深西淺·最深處約5米·彎曲如新月·因而得名·有“沙漠第一泉”之稱·自漢朝起即為“敦煌八景”之一·1994年列入國家級風景名勝區·月牙泉內生長有眼子草和輪藻植物·南岸有茂密的蘆葦·四周被流沙環抱·雖遇強風而泉不為沙所掩蓋·因“泉映月而無塵”、“互古沙不填泉·泉不涸竭”而成為奇觀·鳴沙山和月牙泉是大漠戈壁中一對孿生姐妹·“山以靈而故鳴·水以神而益秀”·有“鳴沙山怡性·月牙泉洗心”之感·月牙泉是敦煌諸多自然景觀中的佼佼者·古往今來以“沙漠奇觀”著稱於世·被譽為“塞外風光之一絕”·月牙泉·莫高窟九層樓和莫高窟藝術景觀融為一體·是敦煌城南一脈相連的“三大奇跡”·成為中國乃至世界人民嚮往的旅遊勝地·

## 嘉峪關

天 | 下 | 第 | 一 | 雄 | 關



### 世界文化遺產 · 國家5A級景區

嘉峪關·號稱“天下第一雄關”·位於甘肅省·城關兩側的城牆橫穿沙漠戈壁·北連黑山懸壁長城·南接天下第一墩·是明長城最西端的關口·歷史上曾被稱為河西咽喉·因地勢險要·建築雄偉·有連陞鎖鑰之稱·嘉峪關是古代“絲綢之路”的交通要塞·中國長城三大奇觀之一(東有山海關·中有鎮北台·西有嘉峪關)·嘉峪關始建於明洪武五年(1372年)·由內城·外城·羅城·甕城·城壕和南北兩翼長城組成·全長約60千米·



## 張掖

七 | 大 | 丹 | 霞 | 地 | 貌 | 之 | 一

## 五彩山

張掖五彩山亦稱張掖丹霞地質公園·地處祁連山北麓·是中國丹霞地貌發育最大最好·地貌造型最豐富的地區之一·是中國彩色丹霞和窗櫺狀宮殿式丹霞的典型代表·

2005年11月由中國地理雜誌社與中國34家媒體聯合舉辦的

“中國最美的地方”評選活動中·當選為“中國最美的七大丹霞”之一·2015年被全國多家知名網站評選為全球25個夢幻旅行地·姜文執導的電影《太陽照常升起》·張藝謀的《三槍拍案驚奇》·錢雁秋編導的電視連續劇《神探狄仁傑(第三部)》等影片均把該景區作為外景拍攝地·

國家5A級景區

# 青海湖

Qinghai Lake

中國最大內陸湖泊.最大鹹水湖

## 中國十大最美湖泊之首

青海湖又名“庫庫淖爾”，即蒙語“青色的海”之意，位於青海省東北部的青海湖盆地內，既是中國最大的內陸湖泊，也是中國最大的鹹水湖，由祁連山的大通山、日月山與青海南山之間的斷層陷落形成。青海湖在不同的季節裡，景色迥然不同，它浩瀚縹緲，波瀾壯闊，是大自然賜與青海高原的一面巨大的寶鏡。



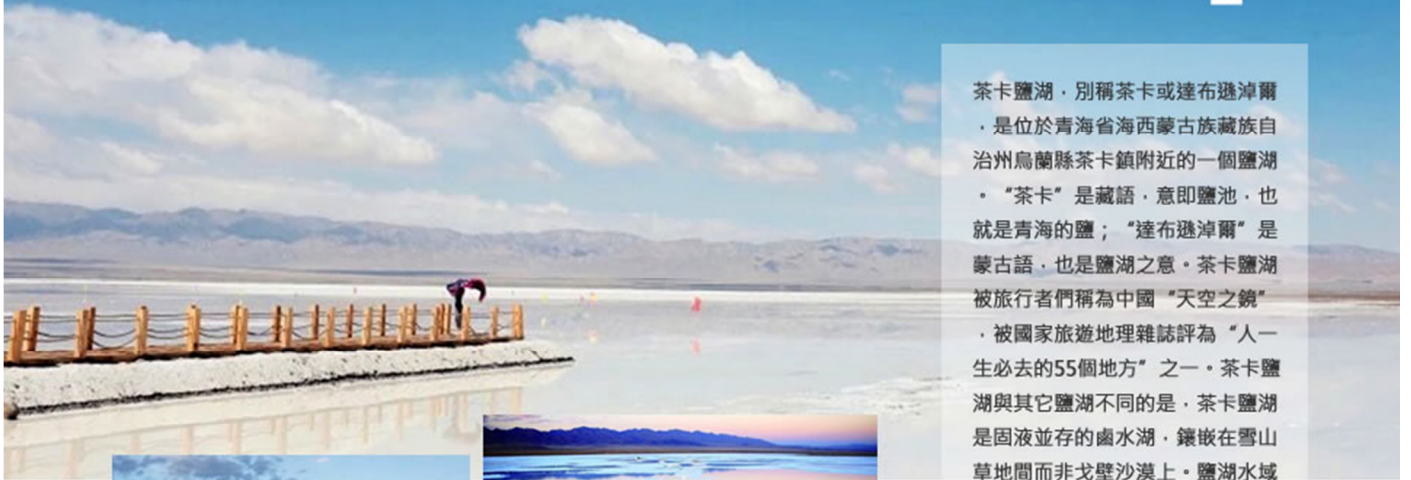
國家旅遊地理雜誌評為

“人一生必去的55個地方”之一

Caka yanhu

# 茶卡鹽湖

茶卡鹽湖，別稱茶卡或達布遜淖爾，是位於青海省海西蒙古族藏族自治州烏蘭縣茶卡鎮附近的一個鹽湖。“茶卡”是藏語，意即鹽池，也就是青海的鹽；“達布遜淖爾”是蒙古語，也是鹽湖之意。茶卡鹽湖被旅行者們稱為中國“天空之鏡”，被國家旅遊地理雜誌評為“人一生必去的55個地方”之一。茶卡鹽湖與其它鹽湖不同的是，茶卡鹽湖是固液並存的鹵水湖，鑲嵌在雪山草地間而非戈壁沙漠上。鹽湖水域寬廣，銀波粼粼。天空白雲悠悠，遠處蒼山嵯峨，藍天白雲、雪山映入湖中，如詩如畫；四周牧草如茵，羊群似珍珠灑落，漫步湖上，猶如進入鹽的世界。



::天空之鏡::

## 【精選飯店】

### 準★★★★★蘭州瑞嶺國際酒店

瑞嶺國際酒店是一家集餐飲、住宿、康樂、商務會議等多功能於一體的商務酒店。酒店建築面積約31000平方米，坐落於蘭州新區緯一路與經九路交匯處，地處繁華商業地段，與蘭州中川國際機場咫尺之遙，交通順暢便捷。酒店餐飲部設有中西餐廳、宴會大廳、多功能廳、及宴會包房，經營特色中式餐飲及中西式結合的自助中餐、晚餐。酒店共有客房345間，設計新穎、裝修典雅，設施先進。客房配備寬頻上網介面，客房WIFI、免費寬頻上網系統。商務自動化配置以及24小時管家式服務更顯周到細緻和體貼，一掃您的旅途勞頓，讓您入住無憂。



### 準★★★★★張掖都城假日酒店

張掖都城假日酒店座落於全國十大魅力城市張掖新區的中心地帶，緊臨新區恒達廣場。酒店設施現代，實行規範管理，並以賓客至上為企業理念。酒店客房以現代設計為基礎，簡約、時尚、大方，分為標間、單間、商務套房、家庭房共122間。每間客房均配備國內、國際長途電話、ADSL寬頻網和電腦IC卡門鎖、數位電視等。首開張掖酒店智慧控制系統先河，首創24小時貼身管家服務，讓您領略至尊貴族享受，章顯豪華氣派。都城假日酒店將以真誠、熱情、高水準的優質服務為八方賓客提供盡善盡美的享受，營造出都市塵囂中少有的典雅、溫馨、理想的下榻之所。



### ★★★★敦煌恒棟國際酒店(2024 全新開幕)

酒店坐落於敦煌市博物館西側，黨河東路東側，距離黨河風情線僅百步之遙，地理位置優越的恒棟國際酒店靠近眾多文化古跡和景點。敦煌是飛天的故鄉，具有中國文化特色的飛天，是世界美術史上的一個奇跡。酒店精心設計，每個細節都充滿精緻和質感，讓您深入瞭解觸摸千年莫高的歷史，感受絲綢之路的魅力。並精心將每間客房巧妙地使敦煌文化與現代奢華相融合，提供一流設施和細緻服務，確保您的入住體驗愉快而難忘。雅致的客房、精美的餐廳和舒適的研學，多功能廳和會議室配備先進設施等，並由專業團隊運行，一起為您呈現提供一個放鬆心靈、沉浸在奢華中的世外桃源。



## 準★★★★★西安伊敦諾富特酒店(2023 全新開幕)

西安伊敦諾富特酒店由法國雅高集團直接管理，坐落於陝西省西安市滄灞國際港，居灞河北岸，奧體中軸，與“長安花”西安奧體中心相望，地理位置優越。交通便利，步行可至地鐵 3 號線及 14 號線雙寨站，臨近繞城高速，可輕鬆抵達西安咸陽國際機場及西安高鐵北站，便於賓客隨心開啟高效旅程。西安伊敦諾富特酒店擁有多間客房及套房，配備中餐廳、全日制餐廳、大堂吧、行政酒廊、健身房，以及超 2000 平米的宴會及會議空間（包含近 800 平米無柱式大宴會廳），可滿足各類賓客的多種會議及宴會需求。酒店致力於為商務精英、都市新貴、政務接待及會議行家打造全新非凡的體驗及感受。



### 【風味餐食】

- ★三套車風味
- ★甘州排骨
- ★涼州風味
- ★雄關風味
- ★大漠風沙雞
- ★雪山駝掌
- ★柴旦風味
- ★精緻川菜
- ★土火鍋風味
- ★驢肉黃面
- ★高原風味
- ★秦皇御膳

### 【特別贈送】

- ★每人每天一瓶礦泉水

### 【購物站】

- ★全程無購物站

### 【自費項目】

- ★全程無自費

### 【車購】

- ★導遊在遊覽車上會推薦當地土特產等小物，自由選購，絕不強迫！

【參考航班】 正確航班時間，以說明會資料和當日實際起飛時間為準。

出發天數	航空公司	航班編號	起飛城市	抵達城市	起飛/抵達時間
第 1 天	海南航空	HU7982	桃園 TPE	廣州 CAN	12:10/14:15
第 1 天	海南航空	HU7253	廣州 CAN	蘭州 LHW	18:05/21:05
第 9 天	海南航空	HU7857	西安 XIY	廣州 CAN	15:30/18:25
第 10 天	海南航空	HU7981	廣州 CAN	桃園 TPE	07:55/10:20

### 【行程內容】

#### 第一天 桃園 → 廣州 → 蘭州



今日帶著愉快雀躍的心情於桃園國際機場集合，搭乘海南航空豪華客機飛往【廣州】，再轉機至【蘭州】。【蘭州】甘肅省轄地級市、省會，簡稱“蘭”或“皋”，古稱金城，I 型大城市，甘肅省中部，西部地區重要的中心城市之一，絲綢之路經濟帶的重要節點城市。蘭州自秦朝以來已有兩千多年的建城史，自古就是“聯絡四域、襟帶萬里”的交通樞紐和軍事要塞，以“金城湯池”之意命名金城，素有“黃河明珠”的美譽。蘭州得益于絲綢之路，成為重要的交通要道、商埠重

鎮，後成為中國最早接受近代工業文明的城市之一。

早餐：XXX	午餐：機上簡餐/點心	晚餐：機上簡餐/點心
住宿旅館：準★★★★★蘭州瑞嶺國際酒店 或同級		

## 第二天 蘭州-武威【鳩摩羅什寺】-張掖【七彩丹霞景區（含環保車）】



**【鳩摩羅什寺】**位於甘肅省武威市涼州區北大街，始建於後涼，塔及寺院在唐代時大力擴展，明、清皆有修葺。是為紀念西域高僧鳩摩羅什弘揚佛法、翻譯經典功績而建，距今已有 1600 多年的歷史，是研究五涼文化、漢傳佛教、西域佛教的珍貴遺存。鳩摩羅什（344—409 年），中文譯名童壽，是中國佛教史上四大翻譯家之首，是中國佛學史上第一個系統深入地用漢語傳播佛經的人，開闢了譯經史上的新紀元。他從小研究佛經，造詣很深，被龜茲王奉為國師。每當羅什講經，王公都常跪座側，讓羅什踩背而登，在西域諸國聲望極高；386 年，呂光東歸，帶鳩摩羅什到涼州。從此，鳩摩羅什就在涼州講經，大興佛教，客居達十七、八年之久；403 年，後秦姚興滅後涼，迎鳩摩羅什到長安翻譯佛經。鳩摩羅什對佛經很有研究，又通曉漢語，所譯經約七十多部、三百餘卷，很多都流傳後世，對佛教傳播有深遠的影響。

**【七彩丹霞景區】**國家 AAAAA 級旅遊景區，位於甘肅省張掖市臨澤縣、肅南縣境內，景區總面積 50 平方公里，具有較高的旅遊觀賞價值和地質科考價值。張掖七彩丹霞是中國北方乾旱地區發育最典型的丹霞地貌，是國內唯一的丹霞地貌與彩色丘陵景觀高度複合區，色彩繽紛、觀賞性強、面積大，集雄、險、奇、幽、美於一身。七彩丹霞景區為國家 5A 級旅遊景區、世界地質公園，是“中國最美的七大丹霞”“奇險靈秀美如畫——中國最美的六處奇異地貌”“世界十大神奇地理奇觀”之一，第三屆世界會長大會推選 2023 年首選旅遊目的地。

早餐：飯店內早餐 午餐：三套車風味 RMB50/人 晚餐：甘州排骨 RMB50/人

早餐：飯店內早餐	午餐：三套車風味 RMB50/人	晚餐：甘州排骨 RMB50/人
住宿旅館：準★★★★★張掖都城假日酒店 或鑽石國際酒店 或同級		

## 第三天 張掖-嘉峪關【嘉峪關城樓（含電瓶車）、懸臂長城】-酒泉



**【嘉峪關城樓】**國家 AAAAA 級旅遊景區，嘉峪關關城在嘉峪關市區西南 6 公里處，位於嘉峪關最狹窄的山谷中部，地勢最高的嘉峪山上，城關兩翼的城牆橫穿沙漠戈壁，向北 8 公里連黑山懸壁長城，向南 7 公里，接天下第一墩，是明代萬里長城西端主宰，自古為河西第一隘口。關城始建於明洪武五年(1372 年)，從初建到築成一座完整的關隘，經歷了 168 年 (1372 - 1539 年) 的時間，是明代長城沿線九鎮所轄千餘個關隘中最雄險的一座，保存完好。2018 中國西北旅遊行銷大會暨旅遊裝備展上，入圍“神奇西北 100 景”榜單。因地勢險要，建築雄偉而得有“天下雄關”、“連陞鎖陰”之稱。

**【懸臂長城】**位於甘肅省嘉峪關市境內。距離甘肅省嘉峪關市區約 11 公里，距離嘉峪關關城約 7 公里，因築於約 45 度的山脊之上，形似凌空倒掛而得名。懸臂長城是嘉峪關關城的北向延伸部分，是嘉峪關古代軍事防禦體系的重要組成部分，始建於明嘉靖十八年(1539 年)，為就地索取的礫石、黃土夯築而成，只存 750 米，經 1987 年修繕，由漫道、垛牆、墩台組成，在首尾各增修一座墩台，共有三座墩台，懸臂長城是萬里長城注入嘉峪關時的最後一條長城，被譽作萬里長城的盡頭。

早餐：飯店內早餐	午餐：涼州風味 RMB50/人	晚餐：雄關風味 RMB50/人
住宿旅館：★★★★★酒泉天脈緣酒店 或同級		

## 第四天 酒泉-瓜州【網紅打卡~大地之子、無界】-敦煌【鳴沙山月牙泉（騎駱駝+電瓶車、沙洲夜市）】



【大地之子】甘肅瓜州的大地之子是一座巨大的嬰兒雕塑，其由來和設計者董書兵清華大學教授有著密切的關係。這座雕像在 2016 年底首次出現在人們的視野中，在戈壁上沉睡了兩年多，為常年荒無人煙的沙漠增添了许多朝氣和活力。

【無界】是一組很有創意的雕塑，在該雕塑的創作過程中，人們共採用了六千多根腳手架，以及大約三千多個扣件；當光線和風力發生變化時，雕塑將會在沙漠中產生奇特的影像。

【鳴沙山月牙泉】景區位於甘肅省酒泉市敦煌市城南 5 千米處，占地面積為 76.82 平方千米，核心景區面積界定為 12.79 平方千米，是國家 AAAAA 級旅遊景區。這一景區以“山泉共處，沙水共生”的奇妙景觀著稱於世，被譽為“塞外風光之一絕”。主要景點包括鳴沙山和月牙泉。鳴沙山：東西長 40 餘公里，南北寬約 20 公里，主峰海拔 1715 米，因沙動成響而得名。鳴沙山位於騰格裡沙漠邊緣，與寧夏中衛縣 的沙坡頭、內蒙古達拉特旗的響沙灣和新疆巴里坤哈薩克自治縣境內的巴里坤鎮同為我國四大鳴沙山之一。當遊人從山頂滑沙而下時，便會聽到猶如鑼鼓齊鳴般的轟響，饒有趣味。月牙泉：處於鳴沙山環抱之中，因形似一彎新月而得名。月牙泉水質甘冽，澄清如鏡，綿曆古今，沙不進泉，水不濁涸。月牙泉的底部與黨河 相連通，豐富的地下水系為這裡源源不斷地供給活水資源，使其成為罕見的沙漠奇景。敦煌鳴沙山月牙泉景區以“山泉共處，沙水共生”的奇妙景觀著稱於世，被譽為“塞外風光之一絕”。1994 年，敦煌鳴沙山月牙泉景區被定為國家級重點風景名勝區；2005 年，敦煌鳴沙山月牙泉景區獲“中國最美的五大沙漠之一”榮譽稱號；2015 年，敦煌鳴沙山月牙泉景區獲評國家 AAAAA 級旅遊景區、中國敦煌世界地質公園。

【沙洲夜市】敦煌沙洲夜市是敦煌一條夜市街，走進沙州市場會讓很多人以為走錯了地方，白天這裡是百貨市場，有許多雕刻工藝品、首飾、沙畫、特產等，有些特產比超市便宜些，可以買來嘗嘗。

早餐：飯店內早餐	午餐：驢肉黃面 RMB50/人	晚餐：大漠風沙雞 RMB50/人
住宿旅館：★★★★敦煌恒棟國際酒店 或同級		

## 第五天

### 敦煌【莫高窟（含環保車+數字中心+實體洞窟）-車遊欣賞當金山風光-大柴旦



【莫高窟】坐落於河西走廊的西部盡頭的敦煌。它的開鑿從十六國時期至元代，前後延續約 1000 年，這在中國石窟中絕無僅有。它既是中國古代文明的一個璀璨的藝術寶庫，也是古代絲綢之路上曾經發生過的不同文明之間對話和交流的重要見證。莫高窟現有洞窟 735 個，保存壁畫 4.5 萬多平方米，彩塑 2400 余尊，唐宋木構窟簷 5 座，是中國石窟藝術發展演變的一個縮影，在石窟藝術中享有崇高的歷史地位。窟內繪、塑佛像及佛典內容，為佛徒修行、觀像、禮拜處所。敦煌石窟是建築、雕塑、壁畫三者結合的立體藝術。洞窟分南北兩區：南區 492 個洞窟是莫高窟禮佛活動的場所，北區 243 個洞窟主要是僧人和工匠的居住地，內有修行和生活設施土炕坑、煙道、壁龕、燈檯等，但多無彩塑和壁畫。敦煌石窟一名通常用以指莫高窟，是莫高窟、西千佛洞的總稱，有時也包括安西的榆林窟。敦煌石窟與山西大同雲岡石窟、河南洛陽龍門石窟並稱中國三大石窟。1961 年中國國務院公佈莫高窟、榆林窟為中國重點文物保護單位。1987 年，莫高窟作為文化遺產被列入《世界遺產名錄》。

洞窟分南北兩區：南區 492 個洞窟是莫高窟禮佛活動的場所，北區 243 個洞窟主要是僧人和工匠的居住地，內有修行和生活設施土炕坑、煙道、壁龕、燈檯等，但多無彩塑和壁畫。敦煌石窟一名通常用以指莫高窟，是莫高窟、西千佛洞的總稱，有時也包括安西的榆林窟。敦煌石窟與山西大同雲岡石窟、河南洛陽龍門石窟並稱中國三大石窟。1961 年中國國務院公佈莫高窟、榆林窟為中國重點文物保護單位。1987 年，莫高窟作為文化遺產被列入《世界遺產名錄》。

早餐：飯店內早餐	午餐：雪山駝掌 RMB50/人	晚餐：柴旦風味 RMB50/人
住宿旅館：★★★★大柴旦光岳酒店 或同級		

## 第六天

### 大柴旦-車遊欣賞西海風光-茶卡【茶卡鹽湖天空之境（含單程小火車+電瓶車）】



**【茶卡鹽湖】**位於青海省海西蒙古族藏族自治州烏蘭縣茶卡鎮鹽湖路9號，“茶卡”是藏語，意即鹽池，蒙古語“達布遜淖爾”，也就是青鹽的海。茶卡鹽湖平均海拔3059米，湖面面積154平方千米，景區面積30平方千米。這裡是古絲綢之路的重要網站，是109國道、315國道的交匯處，東距省會西寧298千米，西距德令哈200千米，被譽為柴達木盆地東大門。茶卡鹽湖四周雪山環繞，平靜的湖面像鏡子一樣，反射著美麗的令人陶醉的天空景色，被譽為“中國的天空之鏡”，置身於鹽的世界，漫步湖面如行走雲端之上，水映天，天接地，人在湖間走，宛如畫中游。茶卡鹽湖一年四季美景

連連，春日裡低懸于天際的白雲落在湖水裡，分不清是鹽更白還是雲更白；夏季碧波蕩漾的湖水翡翠一般綠的沁人心扉；秋天乾涸的湖面冰清玉潔，平坦無垠；冬天的蒼涼荒蕪更具挑戰。茶卡鹽湖還因盛產大青鹽馳名，成為中國首家綠色食用鹽生產基地。近年來以其生產、旅遊兩相宜而在國際國內旅遊界及青藏高原風光遊中享有較高美譽，遊客數量逐年增長，被國家旅遊地理雜誌評為“人一生要去的55個地方”之一，成為大美青海的又一張靚麗金名片。

早餐：飯店內早餐	午餐：中式合菜 RMB50/人	晚餐：精緻川菜 RMB50/人
住宿旅館：★★★★茶卡錦天世紀酒店 或同級		

**第七天 茶卡-青海湖【青海湖景區（含遊船）】-車遊日月山欣賞青海風光-西寧**



**【青海湖】**地處青藏高原東北部，跨海北、海南藏族自治州的海晏、剛察、共和三縣之間。湖面東西最長106千米，南北最寬63千米，周長約360千米。青海湖是中國面積最大的高原內陸鹹水湖，湖水面積4625.6平方千米，湖水容量743億立方米。青海湖是世界上海拔最高的湖泊之一，湖面海拔3196米。流域整體輪廓呈橢圓形，自西北向東南傾斜，是一個封閉的內陸盆地；具有高原大陸性氣候。青海湖是微鹹水湖，礦化度較高，水補給來源是河水，其次是湖底的泉水和降水。青海湖是藏文化區，不僅具有藏文化區的共同特點，

擁有藏文化區共有的民族風情、文化淵源，同時還具有自己獨特的水文化特點。青海湖區是青海省重要的畜牧業生產基地之一，種植業、旅遊業和工業生產均有一定規模。湖區各縣經濟方面以第二產業為主，第一產業為輔，第三產業主要集中在環湖公路沿線。青海湖是世界高原內陸湖泊濕地類型的典型代表，是水鳥重要繁殖地和遷徙通道的主要節點，是中國西部重要的水源涵養地和水氣迴圈通道，是維繫青藏高原生態安全的重要水體，是阻止西部荒漠化向東蔓延的天然屏障，被稱為中國西北部的“氣候調節器”“空氣加濕器”和青藏高原物種基因庫。

**【西寧】**，西寧歷史文化源遠流長，有著獨特的自然資源，絢麗多彩的民俗風情，是青藏高原一顆璀璨的明珠，取“西陲安寧”之意。

早餐：飯店內早餐	午餐：土火鍋風味 RMB50/人	晚餐：高原風味 RMB50/人
住宿旅館：★★★★西寧高鐵站智選假日酒店 或同級		

**第八天 西寧-搭乘高鐵-西安【古城牆、慈恩寺遺址公園外觀大雁塔、雁塔廣場、大唐不夜城】**



**【西安】**古稱長安、鎬京，陝西省轄地級市，是陝西省省會、副省級市、特大城市，關中平原中部，北瀕渭河、南依秦嶺。西安市境內的秦嶺山地與渭河平原界線分明，構成西安市的主體地貌。屬暖溫帶半濕潤大陸性季風氣候，冷暖幹濕，四季分明。西安市是世界歷史文化名城，西周、秦、西漢、隋、唐等13個王朝在此建都，又是赤眉、綠林、大齊（黃巢）、大順（李自成）等農民起義政權都城。曆為地方軍政機關——府、軍、路、省和長安、鹹寧兩縣的治所。元代設安西路（後改奉元路），明洪武二年（1369年）改設西安府，西安由此得名。

**【古城牆】**是中國現存最完整的一座古代城垣建築，位於西安市中心區，呈長方形，牆高12米，總



周長 11.9 公里，現存城牆建於明代，是在唐皇城的基礎上建成的，至今已有 600 多年歷史，是中世紀後期中國歷史上最著名的城垣建築之一。

【唐大慈恩寺遺址公園】是一座佛教文化主題園林，位於在唐代大慈恩寺遺址上，與大慈恩寺緊鄰，園區設計建造深刻體現了“天人合一”的思想，通過造像、雕塑、植被等各種方式向人們傳達了“禪悟”的宗教體驗的氛圍，達到明心見性“與天和諧，謂之天樂”的目的。

【雁塔廣場】大雁塔廣場始建於西元 589 年，是西安的標誌性建築之一，唐代高僧玄奘曾在此譯經。大雁塔廣場位於舉世文明的佛教聖地大雁塔腳下，它是亞洲最大的唐文化主題廣場，已經成為西安百姓宜賞宜聚、觀光休閒的一處文化旅遊勝景。國學大師霍松林教授遊覽後欣然題詩：“水木清華樓殿新，繁花似錦草如茵。廣場兼具園林美，覽勝休閒樂萬民。

【大唐不夜城】位於西安市大雁塔腳下，其中央景觀步行街全長 1500 米，寬 80 米，是中國第一個全景式展現大唐盛世文化的大型景觀步行街，彰顯了古都西安的巨大魅力，成為西安公共文化建設的重大亮點，展現了人文、活力、和諧西安的絢麗畫卷。

早餐：飯店內早餐	午餐：高鐵退餐費 RMB50/人	晚餐：秦皇御膳 RMB50/人
住宿旅館：準★★★★★西安伊敦諾富特酒店 或同級		

## 第九天 西安【鐘鼓樓廣場、回民一條街】→ 廣州

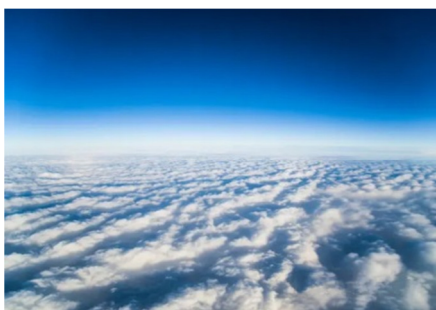


【鐘鼓樓廣場】，位於東西南北四條大街的交匯處，廣場東側屹立著已有六百多年歷史的鐘樓，西側屹立所存在全國最大的鼓樓。位於西安市中心鐘樓與鼓樓之間，於 1997 年 10 月竣工，占地總建築面積 44344 平方米。鐘鼓樓廣場是一項實現古跡保護與舊城振興的綜合性工程。始建之初，將建于兩樓之間的雜亂建築拆除，使從前很難相見的鐘樓和鼓樓“相見盡歡顏”，成為了西安市一大景觀，鐘鼓樓廣場是一項古跡保護與舊城更新的綜合性工程。環境藝術設計沿著“晨鐘暮鼓”這一主題向古今雙向延伸，在空間處理上吸取中國傳統空間組景經驗，與現代城市外部空間的理論相結合，為古城西安提供了一個“城市客廳”。

【回民一條街】是西安著名的美食文化街區，西安本地人對這片區域統稱“坊上”，外地遊客則習慣稱為“回民街”。回民街所在北院門街道，原為清代官署區。1992 年，北院門街道實行改造，將瀝青路街道和兩側磚鋪人行道改鋪為青石，兩側按明清風格建 2 層樓房。1993 年 9 月，建成仿古文化旅遊街。由於此處為回族居民聚集生活之地，故名。西安回民街作為西安風情的代表之一，是回民街區多條街道的統稱，由北廣濟街、北院門、西羊市、大皮院、化覺巷、灑金橋等數條街道組成，在鐘鼓樓後。

早餐：飯店內早餐	午餐：回民街美食自理	晚餐：廣州風味 RMB50/人
住宿旅館：★★★★廣州美豪雅致酒店 或同級		

## 第十天 廣州 → 桃園



今日前往機場，辦理出境手續後，搭乘豪華客機返回桃園國際機場。團員們互道珍重再見後，平平安安、快快樂樂地歸向闊別多日的家園，結束這次愉快的十日之旅。

早餐：飯店早餐盒+機上簡餐/點心	午餐：XXX	晚餐：XXX
住宿旅館：溫暖的家		

# 以上行程順序僅供參考，實際行程順序以當地旅行社為準 #

# 本行程團費所含景點門票均已分攤老人/小孩等優待票差價，亦不另行退還差價，敬請見諒！#